



# „brain meets music“ N° 8

„1000 Mal berührt...“ Tastsinn vs Berührung

Sa. 12. November 2022 / 19 Uhr

„DIE PULVERFABRIK“  
Neckartal 142 / Rottweil



Vortrag:



Liebe Freunde von FORUM ROTTWEIL,

Berührung: während der Corona-Pandemie wurde das fast zum Tabu. Distanz und Abstand halten lautet die Aufforderung, immer noch. Aber der Tastsinn ist das Fundament jeder persönlichen Beziehung. Ohne Berührung kann der Mensch nicht leben. Schon im Mutterleib entwickelt sich der Tastsinn und es ist der letzte Sinn, der kurz vor dem Tod erlischt. Hochsensible und mikrofeine Sensoren in unserer Haut mit spezieller Signalverarbeitung im Gehirn. Mit Verbindung zu Emotion und Immunologie: wie hängt das zusammen?

### DR. REBECCA BÖHME

Assistenzprofessorin / Universität Linköping (Schweden)

Forschung zu zwischenmenschlicher Berührung und leiblicher Selbstwahrnehmung

#### Der Wert der Berührung - Verbundenheit, Vertrauen und Wohlergehen

Zwischenmenschliche Berührung spielt im Alltag eine wichtige Rolle, doch handelt es sich hierbei um eine Nebenrolle: Beachtung hat die Berührung in der Vergangenheit wenig gefunden. Mit der Coronapandemie hat sich dies geändert: die erzwungene Distanz macht uns deutlich, wie essenziell Berührungen für unser Miteinander und für unser persönliches Wohlergehen sind. Doch warum ist die soziale Berührung so wichtig und welche biologischen Mechanismen vermitteln ihre positive Wirkung auf unser Wohlergehen?

In diesem Vortrag gehe ich auf die neurobiologische Basis der Berührungsverarbeitung ein, erläutere die entwicklungsbiologische und -psychologische Rolle, die Berührung spielt, und diskutiere die Folgen von verändertem Berührungsempfinden und von Berührungsmangel.

Konzert:



### NICOLAS SENN (Hackbrett)

CH-Bühler/Gais, Appenzell

Bei seinen Solo-Konzerten unternimmt der Schweizweit bekannte Hackbrettler Nicolas Senn mit dem Publikum eine virtuos-musikalische Reise durch verschiedene Länder und Stilrichtungen und beweist, dass von Appenzellermusik über Klassik, Jazz und Rock alles auf dem Hackbrett möglich ist.

Traditionelle Melodien aus Appenzell, das verbindet man mit diesem Instrument. Aber erstaunlich und spannend, wie weltbekannte Musiktitel aus Pop, Rock und Jazz auf dem Hackbrett klingen.

Begeisternd und berührend! Nicolas Senn ist gefragter Gast bei diversen Musikformationen, Chören und Ensembles mit eigener Sendung im Schweizer Fernsehen.

Eintritt:

**30 Euro**

Ticket-Bestellung per Mail (bitte mit Name und Anzahl): [info@forum-rottweil.de](mailto:info@forum-rottweil.de)

Auch Ihre Freunde und Bekannte sind selbstverständlich herzlich eingeladen.

Unser Forum ist, auch wenn keine öffentliche Ausschreibung erfolgt, offen für alle Interessenten.

Karten werden am Eingang hinterlegt (keine Zusendung)

Bezahlung: Bar vor Ort oder Vorab-Überweisung: IBAN DE13 6001 0070 0335 2287 03

Corona-Hinweis: die am Tag der Veranstaltung gültigen allgemeinen Bestimmungen sind zu berücksichtigen.

Mit freundlichen Grüßen

Dr. Reinhard + Solveig Schugg

[www.forum-rottweil.de](http://www.forum-rottweil.de)